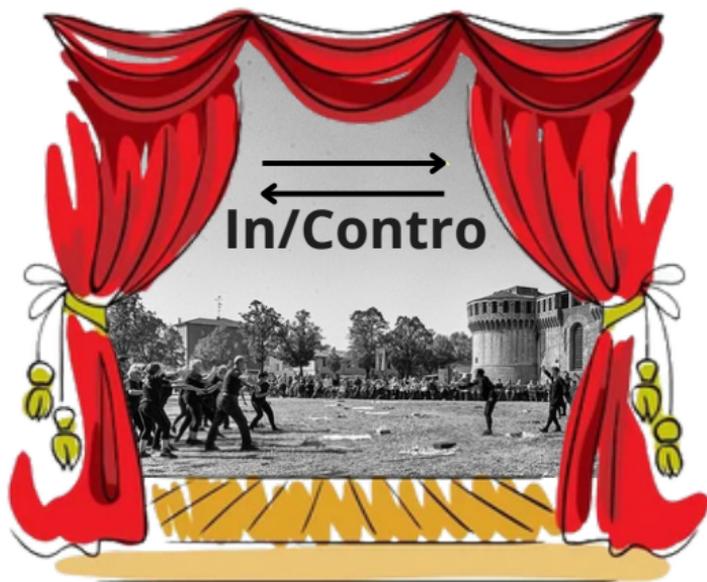


CITTADINANZA IN SCENA

IV^a EDIZIONE



RASSEGNA TEATRALE
Ottobre - Dicembre 2024

in collaborazione col
Comune di
Dozza



con il patrocinio e
il contributo del
Comune di
Imola



“Cittadinanza in scena” è alla sua quarta edizione. E’ una rassegna teatrale che si inserisce nel quadro delle proposte di “Oltre la Siepe”, coordinate dall’Associazione E PAS E TEMP ODV, e che come ogni anno vede l’adesione dell’Amministrazione del Comune di Dozza e del Comune di Imola.

Le premesse di tale iniziativa risiedono nella necessità di offrire alla Comunità importanti chiavi di lettura, che attivino una riflessione collettiva volta al superamento di stereotipi e pregiudizi, per una sana convivenza tra soggetti portatori di istanze ed interessi differenti.

“Fare teatro” lo riteniamo un esercizio necessario per perseguire questi obiettivi, poiché favorisce la crescita personale e della comunità. Il teatro infatti è un bene comune, ed in quanto tale diventa importante alimentare le condizioni affinché possa essere una pratica diffusa: un appello che rivolgiamo a chi amministra le nostre città, in cui gli spazi comunitari e di aggregazione sociale sembrano rarefarsi sempre più, rendendo faticoso rispondere a questo bisogno di crescita.

La rassegna, quest’anno, si apre con uno spettacolo collettivo al quale partecipano i gruppi teatrali che l’hanno animata nel tempo. La performance si svolgerà in un luogo significativo per la storia imolese: l’ex manicomio dell’Osservanza. Non solo un luogo dove sono state recluso persone considerate “matte”, ma un’istituzione che richiamava al rapporto tra cittadino e potere, e che si rivolgeva soprattutto a coloro che non vi erano ricoverati, per definire quali fossero comportamenti leciti o meno da mantenere nella società.

Una cattedrale in cui “i sacerdoti”, medici e infermieri, mettevano in scena il rito della purificazione dal male, proteggendo la comunità dal “nemico” che quel male rappresentava. Un luogo che rispondeva alla necessità di escludere, separare, dividere,

trasformare il disagio in colpa, i bisogni di crescita personale ed il desiderio di emancipazione collettiva in orrori della mente. Una formidabile agenzia del controllo sociale, politico, economico, che nulla aveva a che fare con la cura e la guarigione.

Per tale motivo la performance collettiva svilupperà la sua narrazione attorno al tema della "costruzione del nemico", che ha avuto negli ospedali psichiatrici la sua più importante espressione, una strategia geniale per risolvere le feroci contraddizioni che dilanano le società creando sofferenza e dolore nelle persone che li hanno subiti.

E' questa la memoria che ci interessa preservare, affinché essa divenga strumento necessario per interpretare il presente. Un presente sul quale oggi incombono pericolosamente le ombre lunghe di quel drammatico passato.

A cura di: Associazione E PAS E TEMP, Associazione culturale T.I.L.T., Compagnia teatrale Exit, ExtraVagantis Teatro, Gabriele Zagnoni, PerLeDonne ODV.

Sabato 12 Ottobre, ore 15 - Prato Teatro Osservanza

In/Contro

Performance teatrale collettiva dedicata al tema "IL NEMICO".

A cura di: ExtraVagantis Teatro, Gruppo teatrale "Tabù?", Gruppo T.I.L.T., Gabriele Zagnoni

Venerdì 18 ottobre, ore 21 - Teatro comunale Dozza

LA REGINA DEI PIDOCCHI

Compagnia EXIT

In un viaggio tra cartelle cliniche, diari, documenti medici e delle forze dell'ordine, le storie di tante donne si snodano tra diagnosi incomprensibili, scritte in un linguaggio quasi arcaico che spesso non ha nulla a che vedere con la medicina. Tanti monologhi che si intrecciano lasciando emergere il vissuto, le emozioni e gli stati d'animo di tutte queste donne spesso semplicemente definite capricciose o ineducabili. Un salto nel passato, dentro a un'istituzione totale come quella del manicomio che ha segnato profondamente la città di Imola e la sua storia.

Autori e drammaturgia: Stefano Cavallini e Samanta Sonsini

Ricerca d'archivio: Stefano Cavallini

Regia: Samanta Sonsini

Contatti:

compagniaexit@gmail.com

324 8032073 (solo wapp)

Venerdì 25 Ottobre, ore 21 - Teatro Lolli (Imola)

IO SARO' IL TUO SPECCHIO

Gruppo teatrale "Tabù?" e PerLeDonne ODV

Carla dice di essere nessuno, Carla dice di essere niente. Di giorno è una povera cosa coperta di polvere. Di notte, nei sogni, è una bellissima e meravigliosa cerva bianca. Quando, nell'ultimo sogno, parte una freccia mortale e la cerva muore in una specie di danza, Carla sente di aver perso la sua parte più vera. Ma, come nelle favole, quando tutto sembra finito è proprio lì che comincia il bello. Una costellazione di strani personaggi la aiuterà infatti a "viaggiare" dentro sé stessa: ecco lo specchio dove l'unico modo per vedersi, e quindi conoscersi, è guardare a occhi chiusi; ecco il luogo della ferita dove poter urlare l'urlo che non si è mai urlato. Poi, certo, rimane il mistero della cerva bianca: è morta davvero oppure alla fine ritornerà?

A cura di: Gruppo teatrale "Tabù?" e PerLeDonne ODV

Con la partecipazione della banda Tambù

Testo e regia Marco Zuffa

Musiche Maurizio Lesmi

Contatti:

cell. 338-3874547

Venerdì 15 Novembre, ore 21-Teatro comunale di Dozza

OGNI MALEDETTO FERIALE

Fucine Luciano Edera

Che cosa hanno in comune Gabriele il corriere precario, Claudio il manager segretamente gay, Riccardo il ragazzo innamorato e Aldo, il professore depresso?

All'apparenza nulla, se non la loro storia. Chi sono, come vedono il mondo e cosa li ha portati tutti su quell'autobus quel giorno.

Per alcuni è routine, per altri una guerra che ogni maledetto feriale si combatte.

Ognuno di loro ha uno spaccato di vita da condividere, e su questo Autobus, dove migliaia di sentieri si intrecciano quotidianamente, questa condivisione trova spazio. Sempre che si abbia qualcuno che possieda una vista "empatica" abbastanza allenata da cogliere il non detto.

Ecco che in questo monologo non accade nulla di eclatante, ma accade la vita stessa, che spesso è molto più interessante nei suoi lati più intimi e privati.

Un piccolo viaggio dove lo spettatore potrà empatizzare con i vari personaggi in scena, magari farsi sorprendere da qualche particolare al quale magari ha assistito tante volte ma su cui non si era mai soffermato. Un piccolo viaggio da vivere, senza cercare di capire, ma con il solo compito di sentire.

Testo: Gabryel Kool

Regia: Gabryel Kool e Federico Caiazzo

In scena: Gabryel Kool

Produzione: Fucine Luciano Edera

Contatti:

+39 3280676555 – gabriele.zagnoni@gmail.com

Domenica 17 Novembre, ore 21 - Teatro comunale Dozza

IO INVECE... ANCH'IO

Davide Dalfiume

Uno spettacolo che parla in modo semplice della vita di tutti i giorni, dei rapporti interpersonali, della famiglia che fa sempre più fatica a serrare le fila e a proteggersi dalle infinite sollecitazioni di ogni genere. Uno spettacolo dove gli eroi siamo noi persone normali, noi cittadini comuni. Non dobbiamo dimenticare che siamo l'unità di misura di questa società. La nostra è una carica permanente che non decade e portiamo avanti tutta la vita. Lo spettacolo vuole essere un omaggio a tutte le persone che ogni mattina si alzano e svolgono in silenzio le loro attività, le loro incombenze senza squilli di trombe, senza paparazzi alla porta che li vogliono immortalare.

Di Davide Dalfiume

Con gli allievi del corso di Università Aperta

Contatti:

cell. 380-7550687

Venerdì 29 Novembre, ore 21-Teatro comunale di Dozza

ORIENT EXPRESS

Gruppo T.I.L.T.

Paesaggi nuovi che cambiano la prospettiva di vedere le cose...
ricordi passati che riemergono dai laghi della memoria...
predizioni, come gocce di pioggia che scorrono nelle mille
venature delle rocce montane, cercano di indovinare le mille
strade del futuro...

Dove ci porta questo viaggio? In luoghi remoti: al di là del Nilo, al
di là del Danubio, al di là del Paese del Sol Levante, al di là delle
Montagne Rocciose... ma quando siamo arrivati alla meta ci
sentiamo cambiati... ci sentiamo diversi...

Il gruppo T.I.L.T. porta sul palco del teatro Dozza un viaggio
raccontato da viaggiatori del mondo alla scoperta di nuovi luoghi,
alla scoperta di sé stessi.

Regia: Letizia Bassi e Sofia Zani

In scena: Gruppo T.I.L.T.

Contatti:

info@tiltonline.org

Venerdì 20 dicembre, ore 21 - Teatro Lolli (Imola)

TUTTI I MOSTRI DELLA MIA TESTA

Gruppo teatrale "Tabù?"

I mostri sono brutti sporchi e cattivi, si sa, ma pochi sanno che esistono da sempre. Risalgono infatti alla creazione del mondo, quando tutto quello che veniva male finiva in una specie di inferno, forse un enorme e polveroso scantinato, forse un armadio adatto a nascondere gli scheletri. Poi ci sono i mostri che vivono nella tua testa, posto dal quale vorrebbero tanto fuggire, perché, come tutti sanno, in una testa piccola piccola tanto comodi non si sta. Allora, in loro aiuto, interviene una gruppetto di strani e teneri personaggi che, con un tocco di surreale magia, aiuta i mostri di oggi e di ieri a trovare il loro posto nel mondo. Rimane solo un piccolo problema, ma a quello non c'è soluzione: a quanto pare sei un mostro anche tu. Non preoccuparti però: "visto da vicino nessuno è normale".

Testi e regia: Marco Zuffa

Musiche Maurizio Lesmi

Con la partecipazione della Banda TaMbù

Contatti:

cell. 338-3874547





Prato Teatro Comunale Osservanza

Via Venturini, 18
Imola (BO)

Teatro Comunale di Dozza

Via XX Settembre, 51
Dozza (BO)

Teatro Lolli

Via Caterina Sforza, 3
Imola (BO)

Info e prenotazioni

Inviare un messaggio al 380 7550687
La prenotazione sarà valida previa conferma.

Ingresso a offerta libera.

Gruppo Comunicazione Oltre la Siepe (2024)

Elvira Camela, Luisa Cimatti, Ennio Sergio

Foto in copertina e a pag. 10 di Mario Sabbatani



[oltrelasiepe.imola](https://www.oltrelasiepe.imola)



oltrelasiepeimola@gmail.com