

TEATRO COMUNALE DI CONSELICE

Via Selice nr. 127-129, 48017 Conselice (RA)

STAGIONE 2022-2023

direttore artistico Davide Dalfiume

FINALMENTE FELICEMENTE INSIEME!

Un titolo che in tre parole riassume il nostro sentimento di ripartenza.

Un cartellone ricco di eventi e di grandi protagonisti del panorama teatrale italiano per una nuova drammaturgia che spazia tra generi e linguaggi diversi, da quelli della tradizione a quelli del nostro presente.



Venerdì 11 Novembre 2022 Ore 21

Una produzione Nicola Canonico per la Good Mood

DOCTOR FAUST E LA RICERCA DELL'ETERNA GIOVINEZZA

**GIAMPIERO INGRASSIA
EMY BERGAMO - MIMMO RUGGIERO**

Di **Stefano Reali**
Regia **Stefano Reali**

Wittemberg, Germania, 1580.

Johann Faust, è un brillante studioso e alchimista. Desideroso di ottenere l'eterna giovinezza, evoca il demone Mefistofele, che gli propone di farlo rimanere perennemente giovane e potente, per ventiquattro anni, in cambio della sua anima. Attratto

dal male, Faust accetta e, con l'aiuto del demone, viaggia nel tempo per conquistare la fanciulla più pura del mondo, Margherita, e convertirla alla Lussuria. Ma la ragazza, pura e innocente, resiste al male. Faust ne rimane colpito, ma preferisce allontanarsene per paura che innamorarsi di lei possa annullare il suo patto con il Diavolo. Faust scappa viaggiando nel tempo nel passato e infine nel futuro, nell'Italia del 2030 in cui si troverà alle prese con i Social Network, il Metaverso e gli Influencer. Un mondo in cui nessuno esiste più "dal vivo", ma solo nel suo profilo in Rete. Ed è qui che riappare Margherita. Innamorata di lui, è riuscita a seguirlo attraverso i secoli. Faust ormai vecchio, si rende conto che la sola Eterna Giovinezza sta nell'Amore. Sarà ormai troppo tardi, per poterlo vivere insieme a Margherita oppure no?



Giovedì 1 Dicembre 2022 Ore 21

Una produzione Centro Teatrale Bresciano, in collaborazione con Giovit

LA CORSA DIETRO IL VENTO Dino Buzzati o l'incanto del mondo

GIOELE DIX

e con **Valentina Cardinali** - scene **Angelo Lodi** - musiche **Savino Cesario**
arrangiamenti **Savino Cesario e Silvano Belfiore**
costumi **Marina Malvasi e Gentucca Bini** - disegno luci **Carlo Signorini**
audio **Beppe Pellicari - Mordente** - distribuzione **Retropalco srl**
assistente alla regia **Beatrice Cazzaro** - drammaturgia e regia **Gioele Dix**

A 50 anni dalla morte di Dino Buzzati, genio visionario del '900 italiano, Gioele Dix dedica il suo nuovo spettacolo al grande scrittore bellunese, del quale è da sempre appassionato conoscitore ed estimatore. Sotto il palazzo in cui abita un grande scrittore, piove dall'alto nel cuore della notte una pallottola di carta. Che cosa conterrà? Appunti senza importanza o versi indimenticabili da salvare? Da questo affascinante spunto, tratto da un racconto di Dino Buzzati, prende il via il nuovo spettacolo scritto e interpretato da Gioele Dix. Ambientato in una sorta di laboratorio letterario, lo spettacolo attinge dal ricchissimo forziere di racconti del grande scrittore bellunese e compone un mosaico di personaggi e vicende umane in cui ognuno di noi può ritrovare tracce di sé.

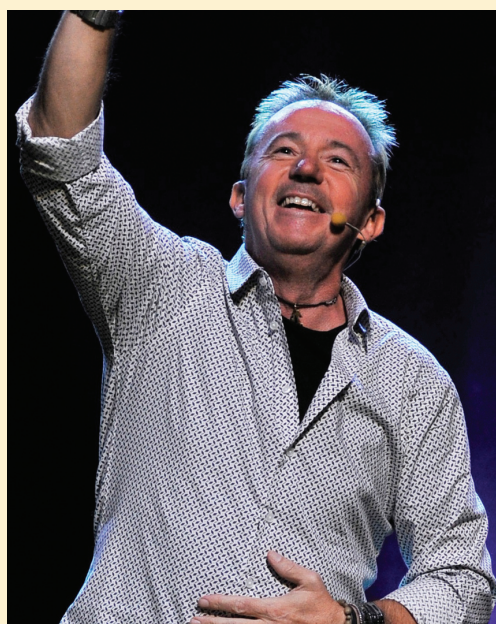
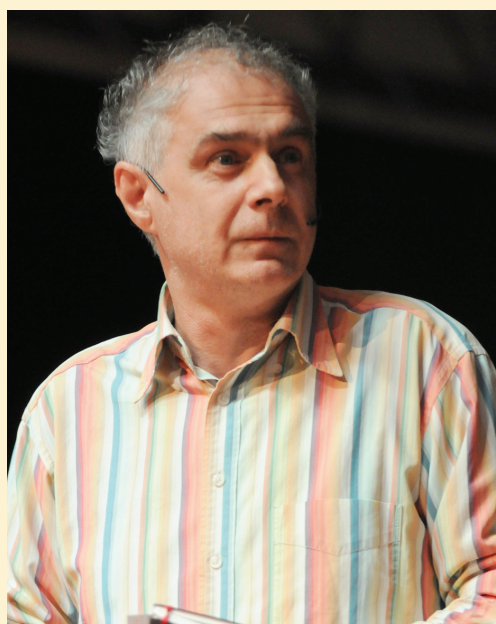
"Ho cominciato a leggere i racconti di Dino Buzzati all'età di dodici anni. Sono diventati parte del mio immaginario. La sua voce assomiglia spesso alla mia. Lo considero l'inventore di racconti perfetti, che non solo ti avvincono - perché vuoi sapere come vanno a finire - ma ti lasciano sempre un segno dentro, ineffabile però familiare".
Gioele Dix

Sabato 31 Dicembre 2022 Ore 21,30

FUORI ABBONAMENTO

UN CAPODANNO DA RIDERE A CUSÈLS

**DUILIO PIZZOCCHI,
DAVIDE DALFIUME,
BEPPE ALTISSIMI**



Anche quest'anno torna l'immane appuntamento di fine anno "Un Capodanno da ridere a Cusèls" per trascorrere la serata insieme tra risate e divertimento in attesa del nuovo anno. Sul palco Duilio Pizzocchi, Davide Dalfiume e Beppe Altissimi. Comici navigati per una serata tutta da ridere! Duilio Pizzocchi non ha bisogno di presentazioni e con il suo "Costipanzo Show", condotto insieme al "Poeta Romagnolo" Giuseppe Giacobazzi, ha rappresentato l'appuntamento cult nel territorio per diverse generazioni di spettatori. A Conselice proporrà un revival dei suoi iconici personaggi come l'imbianchino ferrarese, il fricchettone Cactus, il camionista Ermete Bottazzi e la mitica Donna Zobeide. Davide Dalfiume, attore comico dall'esperienza ultra ventennale, porterà sul palco il suo punto di vista e la sua atmosfera, da sempre capace di abbattere la quarta parete. Beppe Altissimi debutta al Derby Club di Milano nel 1985. Negli anni novanta presta la sua voce a Paperissima su Canale 5. Partecipa a diversi programmi televisivi. Nel 2013 Max Cavallari dei Fichi d'India lo vuole al suo fianco nello spettacolo "Parzialmente Fico".



Venerdì 20 Gennaio 2023 Ore 21

Una produzione Nicola Canonico per la Good Mood

PARTENZA IN SALITA

CORRADO TEDESCHI

CAMILLA TEDESCHI

di **Gianni Clementi**

Regia: **Marco Rampoldi** e **Corrado Tedeschi**

Per la prima volta Corrado Tedeschi salirà sul palcoscenico con una partner speciale: sua figlia Camilla. I due fino ad ora, non avevano mai recitato insieme. Ed è proprio questa commedia di Gianni Clementi, diretta dallo stesso Tedeschi, a rappresentare l'occasione perfetta. Chi, imparando a guidare, non ha mai provato difficoltà con la partenza in salita? Capire la giusta sincronia tra freno a mano, frizione e acceleratore, quando si è alle prime armi, non è semplice. Come non è semplice affrontare la vita per una ragazza di 18 anni appena compiuti. E se alle difficoltà di quest'età si aggiungesse l'immaturità di un padre Peter Pan, improvvisato istruttore di guida, allora la miscela può diventare davvero esplosiva. Quelle lezioni di guida diventano l'occasione per conoscersi davvero, forse per la prima volta. Crisi adolescenziali, altari svelati, telefonate di amanti, scatti d'ira, risse sfiorate, bugie colossali, ma anche complicità, risate, tenerezze, momenti di commozone. La P, incollata sul lunotto posteriore, iniziale di Principiante... O forse di Padre.... O magari di Padre Principiante!



Venerdì 24 Febbraio 2023 Ore 21

Una produzione Argot Produzioni - Officine della Cultura - Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

COSA NOSTRA SPIEGATA AI BAMBINI

OTTAVIA PICCOLO

di **Stefano Massini**

regia di **Sandra Mangini**

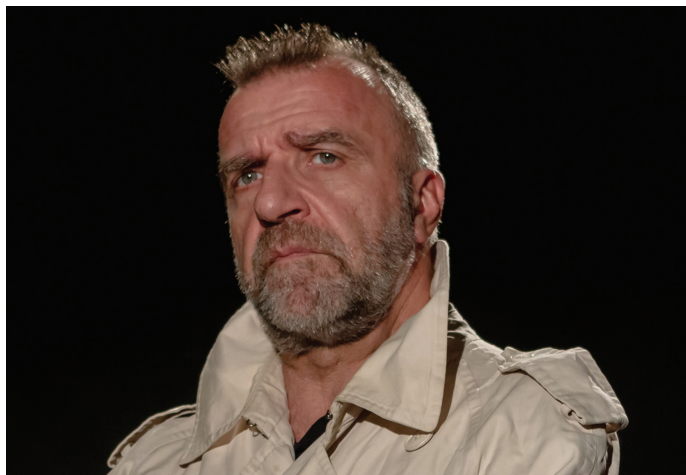
musiche di **Enrico Fink** eseguite dal vivo da **i Solisti dell'Orchestra Multietnica**

di Arezzo - Massimiliano Dragoni salterio, percussioni, doppio flauto

Luca Rocca Baldini basso - **Massimo Ferri** chitarre, mandolino

Gianni Micheli clarinetto basso - **Mariel Tahiraj** violino - **Enrico Fink** flauto

A volte, per spiegare le cose, dovremmo solo cercare le parole, trovarle e infine dirle ad alta voce. Raccontare di come a Palermo, il 19 aprile 1983, per la prima volta nella storia della città, una donna, Elda Pucci, la Dottoressa, viene eletta Sindaco. Raccontare di come un anno dopo, il 13 aprile, Elda Pucci viene sfiduciata. Raccontare infine di come il 20 aprile del 1985, la casa di Piana degli Albanesi di Elda Pucci salta in aria spinta da due cariche di esplosivo. I miliardi dell'eroina, gli assassini del Generale Dalla Chiesa, di Michele Reina, di Piersanti Mattarella, di Pio La Torre, il cemento di Vito Ciancimino, i Badalamenti, i Buscetta e Totò Riina. La città di Palermo per la prima volta, durante il mandato di Elda Pucci, si costituisce parte civile in un processo di mafia. Se riuscissimo a spiegare Cosa Nostra ai bambini, tutto sarebbe diverso. Eppure le parole più semplici, a volte, sono quelle più difficili da trovare e solo il teatro riesce a dirle. Ottavia Piccolo e i Solisti dell'Orchestra Multietnica di Arezzo tornano a dare vita a un teatro necessario, civile che dà voce a chi spesso non ha voce.



Sabato 4 Marzo 2023 Ore 21

Una produzione Mulino Ad Arte

... MA MAI NESSUNO LA BACIO' SULLA BOCCA

L'infausto destino della bella addormentata

UGO DIGHERO

di **Ugo Dighero, Marco Melloni, Stefano Benni**

regia **Ugo Dighero**

"Ma mai nessuno la baciò sulla bocca" è uno spettacolo che dirà tutta la verità!

Quando un attore si rende conto che non può più interpretare Amleto per problemi di età è il momento di farsi delle domande. Ugo Dighero, solo in scena, affronterà alcuni grandi temi del vivere, le famose domande esistenziali: Dio esiste? Si può fare a meno del denaro? E' possibile comprendere la realtà nella complessità del mondo moderno? E' forse nell'"epico" e nell'"analisi degli archetipi in esso contenuti che possiamo trovare le risposte che cerchiamo? Spappolando la propria personalità in infiniti personaggi l'attore cerca di trovare una risposta alle pressanti domande esistenziali. E se il Principe Azzurro non l'avesse baciata sulla bocca? Perché la Fiat non ha mai costruito la 129? Chissà se riuscirà a trovare una risposta... Forse non si uscirà dal teatro con delle certezze ma con tanti spunti di riflessione.



Sabato 15 Aprile 2023 Ore 21

Una produzione Epoché Arteventi

NOI SIAMO VOI - Votatevi!

ANTONIO CORNACCHIONE

SERGIO SGRILLI

di **Antonio Cornacchione** e **Sergio Sgrilli**

regia e consulenza drammaturgica **Renato Sarti**

voce "da Dio" **Tony Rucco**

L'Italia come sempre è nel caos. Maggioranze di varia natura non sono riuscite a risolvere i problemi del Paese. Secondo Antonio Cornacchione e Sergio Sgrilli gran parte del problema è da attribuire all'elevato numero di partiti politici e per questo propongono una geniale, quanto paradossale, soluzione: fondarne un altro! I nostri due eroi scendono in campo. Del resto nel nostro Paese, la comicità e la politica vanno d'accordo. I due neopolitici decidono di incontrare i loro potenziali elettori nei teatri di tutta Italia. I cittadini presenti in sala saranno invitati a confrontarsi con i due comici sui temi del nostro tempo: ambiente, lavoro, scuola, cultura, sicurezza. «Abbiamo bisogno di attivisti pronti a collaborare con noi per creare un partito con cui decidere il simbolo, l'inno, e soprattutto, con cui redigere l'atto costitutivo», così arringano i due salvatori della Patria. «Il nostro programma lo fate voi, noi siamo per la gente, con la gente e in mezzo alla gente. Capito gente? Noi siamo uno di voi, anzi due. Noi siamo voi e voi siete noi. Insomma, decidiamo insieme chi siamo!». Questa è la nuova politica.

RINNOVI ABBONAMENTI

SABATO 15 OTTOBRE (ore 10.00 - 13.00)

E SABATO 22 OTTOBRE (ore 10.00 - 13.00 e 16.00 - 18.00).

La prelazione per la stagione 2022/23 è basata sui posti assegnati per la stagione 2019/20, prima che entrassero in vigore le norme sul distanziamento.

CAMBIO POSTO: Lunedì 24 ottobre (dalle ore 11.00 alle 13.00) compatibilmente con la disponibilità

NUOVI ABBONAMENTI: Martedì 25 ottobre (dalle 10.00 alle 13.00)

ABBONAMENTO 6 SPETTACOLI:

INTERO € 85,00

RIDOTTO € 75,00 (under 25, over 65, soci Caffè delle Ragazze, studenti, tesserati Emergency, tesserati Libera, dipendenti Hera, Soci Università Aperta di Imola. Le persone con disabilità al 100% hanno diritto al biglietto omaggio e l'accompagnatore al biglietto a tariffa ridotta. Le persone con disabilità con percentuale inferiore hanno diritto al biglietto ridotto).

DEDICATO (solo residenti) € 70,00

Prevedite biglietti

Mercoledì 26 ottobre: dalle 16 alle 18

Sabato 3 dicembre dalle 10 alle 13

BIGLIETTI: intero € 16,00 - ridotto € 14,00 - speciale solo residenti € 13,00

EVENTO SPECIALE CAPODANNO: intero € 20,00 dedicato residenti € 18,00

Prevedite biglietti:

In biglietteria nelle serate di spettacolo dalle ore 19.00 alle 21.00.

Online su **Viva Ticket** da mercoledì 26 ottobre fino alle ore 13.00 del giorno di rappresentazione.

Prenotazioni telefoniche a cui dovrà fare seguito bonifico bancario da inviare a: **biglietteriateatroconselice@gmail.com**

Biglietteria: cell. 371 5318963 (ore 11-13 e 17-19)

e-mail: biglietteriateatroconselice@gmail.com

Info Gruppo Teatrale Bottega del Buonomore: cell. 353 -4045498

La Direzione del Teatro si riserva di apportare modifiche alle date degli spettacoli che dovessero rendersi necessarie per cause di forza maggiore non dovute alla volontà della Direzione stessa: in tal caso ne verrà data comunicazione a mezzo stampa, sul web oltre che nella bacheca del Teatro.

L'ingresso in sala sarà consentito dalle ore 20.00. Si raccomanda di arrivare in anticipo in quanto a spettacolo iniziato non si garantisce più la prenotazione del posto.

Il Teatro Comunale di Conselice è in via Selice 127-129.

L'iniziativa è realizzata con la collaborazione del Comune di Conselice e Bottega del buonomore. **Per ulteriori informazioni** visitare i siti internet **www.comune.conselice.ra.it**, **www.labottegadelbuonomore.it** o **www.davidedalfiume.it**, o scrivere a **biglietteriateatroconselice@gmail.com**

Si ringrazia:
Agriturismo Massari

f stagioneteatroconselice
davidedalfiumecomico

PRO LOCO CONSELICE
"vivi la tua città"

MATTEO DALFUME
COMMUNICATION STRATEGIST