

**DOMENICA 14122014**  
**RAGAZZI ore 16.00**

**Compagnia NATA**

**Tippi e Toppi**

con: **Lorenzo Bachini e Cinzia Corazzesi**  
Consigliato dai 6 ai 12 anni



Due paesi vicini in cui si parlano lingue diverse fanno da sfondo a una storia semplice e delicata incentrata sull'amicizia e sul rispetto delle diversità

**MARTEDI' 06012015**  
**RAGAZZI ore 16.00**

**TEATRO EVENTO**  
**L'asinello di Shamar**

con: **Cristina Bartolini e Massimo Madrigali**  
Consigliato dai 5 ai 10 anni

Questa storia si svolge tanto tempo fa, in un posto molto lontano. Racconta di Shamar, giovane figlio di un contadino, che ogni giorno accudiva un gruppo di asinelli utilizzati nel trasporto di legna ed altro. Nel viaggio al mercato Shamar incontrò un uomo e una giovane donna incinta in cammino verso un paese di nome Betlemme.



**PREZZI ABBONAMENTI E BIGLIETTI**

Abbonamenti <b>TEATRO RAGAZZI</b> (7 SPETTACOLI)	Interi	€ 30,00
Mini abbonamenti <b>TEATRO RAGAZZI</b> (4 SPETTACOLI)	Interi	€ 15,00 (19/10 - 9-30/11 - 22/02)
Biglietti <b>TEATRO RAGAZZI</b>	Interi	€ 5,00

**DOMENICA 22022015**  
**RAGAZZI ore 16.00**

**I BURATTINI DI RICCARDO**  
**"Fata smemorina"**

Consigliato dai 3 anni in su



Spettacolo di burattini della tradizione bolognese

**DOMENICA 29032015**  
**RAGAZZI ore 16.00**

Produzione **FONDAZIONE AIDA e CAMST**  
**Il Giro del mondo in 80 giorni: il ricettario di Passepartout**  
con **Michele Bernardi, Emanuela Camozzi, Rossella Terragnoli**

Consigliato dai 6 agli 11 anni

Seguendo con ironia i passi de "Il giro del mondo in 80 giorni" di J. Verne, Mr. Fogg (così metodico da mangiare ogni giorno sempre gli stessi cibi) e l'intraprendente domestico Passepartout (con una ricca esperienza di cucina acquisita nel suo precedente percorso lavorativo), attraverseranno le varietà dei cibi del mondo imparando via via i principi della corretta alimentazione e del rispetto dell'ambiente



**SABATO 14022015**  
**COMICO ore 21,00**

**ANTONIO D'AUSILIO**  
**Napolentoni**



Quando dice ai suoi che se ne vuole andare di casa e lasciare la sua adoratissima Napoli, la madre è sorpresa proprio: "Antonio, così all'improvviso, mi sembra tutto così prematuro... tu sei così giovane, tieni appena 36 anni. Solo il padre accoglie la notizia con grande calore: "Tonino stai tranquillo, le cose cambieranno". È uno spettacolo che cerca dei punti di contatto in un paese, che quando trova la sua unità, è capace di fare il miracolo, tanto a Napoli quanto a Milano. Un piccolo prodigio di comicità.

**SABATO 28022015**  
**PROSA ore 21,00**

**ITINERARIA TEATRO**  
**Finanza Killer**

con **Fabrizio De Giovanni**

Lo spettacolo affronta in modo critico l'evoluzione del sistema bancario italiano, con particolare riguardo al passaggio dal modello pubblico di banca ad un modello privato. L'obiettivo è quello di informare il pubblico, permettendogli di capire come siamo giunti nella condizione in cui ci troviamo, ma soprattutto cosa sia possibile fare, anche individualmente, per uscirne. Uno spettacolo per dire no alla finanza predatoria e per sostenere una finanza etica, rispettosa della vita della natura e delle persone.



**MARZO 2015**

**DOMENICA 08032015**  
**PROSA ore 21,00**

**REINA SARACINO**  
**Troppo incinta**

Un viaggio ironico e tagliente all'interno di un tema delicato, nato da un laboratorio per famiglie sul tema della genitorialità. "Troppo Incinta" è la non-motivazione per distruggere il futuro di una giovane donna: dalla vita pre-materna, che si divide tra spesa di alcolici e schifezze da mangiare, alla scoperta dell'attesa, alla gravidanza, al parto. Infine l'inevitabile "scontro" con la vita sociale e lavorativa che la nuova donna-madre si vede costretta a vivere. Una maternità "precaria" che vive di solitudine e instabilità economica.



**SABATO 14032015**  
**COMICO ore 21,00**

**PIERO MASSIMO MACCHINI**  
**ScherziAmo, chi nasce per gioco, non può che vivere in allegria!**

Un gioco di parole che introduce ad un mondo fatto di burle e nessuna voglia di prendersi sul serio. Siamo in fondo tutti "scherzi del destino" e non ci resta davvero che vivere col sorriso sulle labbra. Con gli anni che passano, una convivenza in essere e l'immancabile mamma onnipotente, il nostro anti-eroe sdrammatizza la crisi non solo economica, ma emotiva e culturale dei giorni nostri. Regia di Max Giusti.



**SABATO 28032015 - PROSA ore 21,00**

**LA BOTTEGA DEL BUONUMORE**  
**Ci piace la pace** (NUOVA PRODUZIONE)  
con **Davide Dalfiume**

La parola pace da sola non è sufficiente, bisogna coltivarla giorno per giorno perchè fiorisca. La pace è una condizione di armonia fattibile se solo lo vogliamo. Non è solo mancanza di guerra.



**Si ringraziano gli amici del Teatro**



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI RAVENNA



BANCA  
DI IMOLA Sp.A.  
Gruppo Bancario Cassa di Risparmio di Ravenna S.p.A.



**PREZZI ABBONAMENTI E BIGLIETTI E INFORMAZIONI**

Abbonamenti **STAGIONE COMICA** (7 SPETTACOLI) Interi € 50,00 - Ridotti € 40,00 (esclusi spettacoli 28.11 Vergassa, 10.2 Anna Mazzamauro e serata di Capodanno):  
Abbonamenti **STAGIONE PROSA** (7 SPETTACOLI) Interi € 48,00 - Ridotti € 36,00  
Biglietti **STAGIONE COMICA E PROSA** Interi € 8,00 - Ridotti € 6,00

**PREZZI DIVERSIFICATI** per questi spettacoli:

spettacolo 18 ottobre Gianni Fantoni	Biglietto intero	€ 10,00 /Ridotto € 8,00
spettacolo 15 novembre LaLa McCallan	Biglietto intero	€ 12,00 /Ridotto € 10,00
spettacolo 28 novembre Dario Vergassola	Biglietto prezzo unico	€ 15,00
spettacolo 10 febbraio Anna Mazzamauro	Biglietto prezzo unico	€ 10,00
Serata di Capodanno	Biglietto intero	€ 15,00 /Ridotto € 13,00

**RIDUZIONI:** Le riduzioni sono riservate ai giovani fino a 18 anni, adulti sopra i 65 anni + Soci Coop e convenzionati

**CONFERMA VECCHI ABBONATI** (Presso la biglietteria del teatro)

Gli abbonati delle stagioni precedenti potranno esercitare il diritto di prelazione:  
**lunedì 8 settembre dalle ore 9.30 alle ore 12.00 e dalle ore 16.00 alle ore 19.30**  
**martedì 9 settembre dalle ore 17.30 alle 20.00 per cambiamento dei posti**

**NUOVI ABBONAMENTI** (Presso la biglietteria del Teatro) La vendita dei nuovi abbonamenti avrà luogo nei giorni:  
**mercoledì 10 e giovedì 11 settembre dalle ore 17.30 alle 21.00**  
**domenica 14 settembre dalle ore 17.30 alle 20.00**

Si consiglia di avvalersi del servizio **biglietteria del Teatro** per evitare eventuali code nelle serate di spettacolo della stagione. La biglietteria sarà aperta nelle giornate di rappresentazione al mattino dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e la sera dalle ore 19.30. Per il teatro ragazzi l'orario di apertura alla domenica è dalle ore 15.00.

È possibile prenotare telefonicamente i biglietti ai numeri **377-9698434 - 335-5610895 - 0542-43273 o 334-2351334**. Occorre lasciare il proprio nome e numero telefonico.

I biglietti non ritirati entro mezz'ora prima dell'orario di inizio dello spettacolo verranno rimessi in vendita. Il programma potrà subire variazioni per cause indipendenti dalla volontà della Direzione.

Info: **Gruppo Teatrale Bottega del Buonumore**  
**Tel. 377/9698434 - 335/5610895 - 0542/43273 - 334/2351334**  
e-mail: **spettacoli@labottegadelbuonumore.it - www.labottegadelbuonumore.it**



**CASSERO**  
Teatro Comunale

Via Matteotti 2  
CASTEL SAN PIETRO TERME (Bo)

**STAGIONE 2014 - 2015**

7<sup>a</sup> Rassegna  
Direttore Artistico: **Davide Dalfiume**

**Risate al Cassero**



2<sup>a</sup> Rassegna  
**Prosa**

## OTTOBRE 2014

**SABATO 18 10 2014**  
**COMICO** ore 21,00

**GIANNI FANTONI**  
**Involucri pericolosi**

Osservazioni e annotazioni di vita vissuta passando dalle prime esperienze con le donne, i dietologi, il rifugio nella televisione, nella radio, fino ad arrivare al complicato rapporto col telefono, le telecomunicazioni e la tecnologia. Non mancheranno le curiose imitazioni anche inedite, di oggetti, concetti e "le facce" rese note al vasto pubblico fin dai gloriosi tempi del Maurizio Costanzo Show.



eventuale replica  
il 25.10.2014

## NOVEMBRE 2014

**SABATO 8 11 2014**  
**PROSA** ore 21,00

**TEATRO BLU**  
**Shabbes Goy** con  
**Silvia Priori e Roberto Gerbolés**  
(in collaborazione con Moni Ovadia)



Nella Torah è scritto che il mondo non può esistere senza miracoli e che la vita risarcisce ogni sciagura, ogni lutto con una nascita. C'era una volta una strada come tante, ma solo in apparenza, perché al suo centro corre un muro invisibile: gli ebrei da una parte, i cristiani dall'altra. Due mondi con usanze, credenze, pregiudizi diversi si fronteggiano, quasi non fossero parte di un'unica realtà, quella della miseria.

**SABATO 15 11 2014**  
**COMICO** ore 21,00

**LALA MCCALLAN**  
**Chez LaLa**  
Regia di **Stuart Lindsay**

La diva *en travesti* **La-La McCallan** torna con un nuovo, spettacolare e divertentissimo recital all'insegna della raffinata leggerezza. Da un castissimo Burlesque a divertite rivisitazioni dell'opera lirica *LaLa trionfa* in tripudio di virtuosismi vocali e sartoriali, celebrando la migliore atmosfera di Las Vegas insieme al crooner **Stuart Lindsay**, e mantenendosi fedele al motto che l'ha resa cara al suo pubblico: l'eleganza e l'autoironia salveranno il mondo! Benvenuti a... Chez La La!



**SABATO 22 11 2014**  
**PROSA** ore 21,00

**LA PICCIONAIA**  
**La locandjera** NUOVA PRODUZIONE  
con **Titino Carrara, Marco Zoppello e Giorgia Antonelli**



Riscrittura da "La locandiera" di Carlo Goldoni, con molestie letterarie sottratte a Pablo Neruda, Gabriel Garcia Marquez, Isabel Allende, Garcia Lorca, Carlos Fuentes, Robert Rodriguez, Roberto Lerici, De André, Guccini e, più in basso ma con pensiero elevato, alcune perle da Bacio Perugia. Dopo avere interpretato per un periodo pari alla mia memoria tutti i ruoli de "La locandiera" ... l'unica parte che mi restava da fare era *Mirandolina*.

**VENERDI' 28 11 2014**  
**COMICO** ore 21,00

(fuori abbonamento)  
**DARIO VERGASSOLA**  
**Sparla con me**

Dopo i successi televisivi di "Parla con me" ritorna in teatro presentando al pubblico i momenti più esilaranti dei suoi tanti incontri nel salotto di Serena Dandini. La sua analisi della società è sempre molto incisiva, ma più di tutto viene messo in scena l'esilarante concerto di chi si rende conto che solo una risata potrà seppellire la vacuità, il silicone e il sorriso a trentadue denti.



## DICEMBRE 2014

**SABATO 6 12 2014**  
**COMICO** ore 21,00

**SALVATORE MARINO**  
**Non sono abbronzato, qui lo dico e qui lo neg(r)o**



Non è nato, macerato dai problemi e dai moralismi dell'integrazione, in un nuovo e incessante "logorio della vita moderna".

Un recital in cui Salvatore Marino, traendo spunto da esperienze personali rievocate con sarcastiche iperboli e stranianti giochi di parole, racconta le difficoltà di "convivenza" di un migrante al cospetto di una società ostile all'integrazione. Ci mostra le ansie che opprimono l'uomo che vuole vivere in un Paese dove non è nato, macerato dai problemi e dai moralismi dell'integrazione, in un nuovo e incessante "logorio della vita moderna".

**DOMENICA 7 12 2014**  
**PROSA** ore 21,00

eventuale replica lunedì 8.12.2014  
**PROCOPE STUDIO**  
**"Quello della radio"**  
con **Giorgio Comaschi**

Lo spettacolo ha debuttato in Australia per le comunità italiane a Perth, Adelaide, Melbourne e Sidney. Replicato in Canada, Belgio e Gran Bretagna. Una biografia su un uomo geniale e sugli anni iniziali della sua formazione bolognese. Chi era veramente Marconi, cosa ha fatto e cosa sta ancora facendo per noi (cellulare, telecomandi, telepass, satellitare)? Non mancano momenti divertenti legati ad aneddoti inediti della vita di Guglielmo, come quando per impressionare una lavandaia aveva collegato un pollo spennato, pronto per essere messo in pentola, a degli elettrodi che lui comandava dalla sua soffitta.



**VENERDI' 26 12 2014**  
**COMICO**

ore 16.30 (fuori abbonamento)  
e ore 21.00 in abbonamento  
**DAVIDE DALFIUME** in  
**Natale con i tuoi, Santo Stefano con noi!**  
Con la Bottega del Buonumore e ospiti



Si rinnova il tradizionale appuntamento durante le festività natalizie, e per la prima volta diamo la nostra ricetta: 103 risate, 28 flessioni, 3 kg. di gentilezza, 2 etti di incoscienza per il vs. vicino di posto + pensieri lucidi q.b. Alle volte basta solo cambiare prospettiva per vedere le cose diversamente: con un'idea e due ospiti in più. Eccezionalmente saranno presenti **IL DUO IDEA** da Zelig Circus!

**MERCOLEDI' 3 1 12 2014**  
**COMICO** ore 21,30

(Fuori abbonamento)  
**DAVIDE DALFIUME** presenta  
**Ride bene chi ride l'ultimo e anche il primo**  
**Gli ANGELS PRUT** e comici **ZELIG**



## GENNAIO 2015

**SABATO 17 01 2015**  
**PROSA** ore 21,00

**CAFÈ SCONCERTO**  
**"Scarpe al sole"**  
Testimonianze sulla Grande Guerra  
Regia **Roberto Milani**  
con **Monica Zuccon, Salvatore Esposito, Gabriele Ferrarese, Alessandro Esposito, Lorenzo D'Este**



Cent'anni dopo lo scoppio della prima guerra mondiale ci chiediamo cosa sia rimasto nella memoria collettiva. Il tempo tende a smorzare il ricordo, a renderlo incapace di suscitare emozioni, a ridurlo a una pagina di libro di storia piena di date, nomi di generali e campi di battaglia. La testimonianza diretta non esiste più. **SCARPE AL SOLE** si propone di far vivere le emozioni che provarono i nostri nonni nel periodo della Grande Guerra.

**SABATO 31 01 2015**  
**COMICO** ore 21,00

**DANIELE RACO**  
**Raco Horror Picture Show**

Uno spettacolo ricco di comicità e sarcasmo che non risparmia nessuno, soprattutto il protagonista! L'artista ligure utilizzando un linguaggio semplice e incalzante ci presenta il mondo che ci circonda, tra attualità, satira e costume. E' semplicemente la vita di un uomo con i suoi dilemmi, i suoi eccessi di ira, le sue frustrazioni, ma anche i momenti di pace interiore e quelli etilici.



## FEBBRAIO 2015

**MARTEDI' 10 02 2015**  
**COMICO** ore 21,00

(fuori abbonamento)  
**ANNA MAZZAMAURO**  
**Nuda e cruda**  
di e con **Anna Mazzamauro**  
Ballerino **Leonardo Bonfitto**  
Regia **Livio Galassi**

Anna Mazzamauro esorta il pubblico a spogliarsi dei ricordi cattivi, degli amori sbagliati, dei tabù del sesso, a liberarsi dalla paura della vecchiaia, ad esibire la propria diversità attraverso risate purificatrici. Uno spettacolo sagace e liberatorio, insolente e mite, audace e timido, ridanciano e impegnato che coinvolge e magnetizza il pubblico.



**CASSERO**  
Teatro Comunale  
Via Matteotti 2  
CASTEL SAN PIETRO TERME (Bo)  
STAGIONE 2014 - 2015

2ª Rassegna  
**Teatro Ragazzi**  
**BIMBI A TEATRO**

**DOMENICA 19 10 2014**  
**RAGAZZI** ore 16.00

**LA PICCIONAIA**  
**La danza delle api** con  
**Carlo Presotto e Matteo Balbo**  
Consigliato dai 4 ai 10 anni

I due attori e divulgatori raccontano, recitano, ballano, coinvolgono e divertono il pubblico in una sorta di piccolo varietà scientifico dedicato al rapporto tra cibo, agricoltura ed ambiente. Una storia divertente e poetica sulla funzione della danza delle api per riflettere su come il futuro sia già disegnato dai piccoli gesti che ognuno compie ogni giorno.



Info: **Gruppo Teatrale Bottega del Buonumore**  
Tel. 377/9698434 - 335/5610895 - 0542/43273 - 334/2351334  
e-mail: [spettacoli@labottegadelbuonumore.it](mailto:spettacoli@labottegadelbuonumore.it) - [www.labottegadelbuonumore.it](http://www.labottegadelbuonumore.it)

**DOMENICA 09 11 2014**  
**RAGAZZI** ore 16.00

Produzione Gr. Teatr.  
**LA BOTTEGA DEL BUONUMORE**  
**"Il giorno in cui rubarono le favole"**  
con **Daniele Ruggiano, Barbara Alzani e Davide Dalfiume**  
Consigliato dai 4 anni in su



Un esperto di fiabe e i suoi aiutanti ci condurranno nel mondo fantastico delle fiabe, tutte insieme una dentro l'altra come non si era mai visto, tenendo ben presente una cosa: le favole devono fare divertire e crescere i bambini, non spaventarli. Conosceremo un lupo particolare, una strega divertente, uno gnomo strampalato.

**DOMENICA 30 11 2014**  
**RAGAZZI** ore 16.00

**PANDEMONIUM TEATRO**  
**La mucca e l'uccellino** con  
**Lisa Ferrari e Giulia Manzini**  
Consigliato dai 3 ai 10 anni



Scritta da Lisa Ferrari assai prima che la Gabbianella di Sepulveda diventasse un best seller internazionale, punta dritto al rapporto d'amore tra genitori e figli, un rapporto che può nascere e crescere al di là dal legame biologico.